



**H. AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL
DE ACAPULCO DE JUÁREZ**

Secretaría de Desarrollo Social

Subsecretaría de Desarrollo Humano

Dirección de Cultura

PROCEDIMIENTO OPERATIVO

EDUCACION ARTISTICA INICIAL

DCUP-02

	Código: DCUP-01	DIRECCION DE CULTURA	Emisión: 14-11-16
	EDUCACION ARTISTICA INICIAL		Revisión: 1

1.- Objetivo

Brindar educación artística inicial que permita a niños y jóvenes expresarse a través de los lenguajes artísticos con el uso adecuado de los principios teóricos y técnicos disciplinarios.

2.- Alcance

Tiene como fin llegar a la comunidad infantil (de 10 a 13 años) y juvenil (de 14 a 17 años) para desarrollar sus habilidades en las disciplinas artísticas: danza, teatro música, y artes plásticas y visuales.

3.- Actividades

3.1 OBJETIVOS Y MECANISMOS.

Se establecen los objetivos y mecanismos que se llevaran a cabo en el ciclo escolar, así como el análisis de los presupuestos destinados para realizar cada una de las actividades donde el Director de la Escuela de Iniciación Artística Acapulco dirige académica, técnica y administrativamente las actividades de la escuela en el marco de las disposiciones jurídicas y lineamientos establecidos para su funcionamiento y evalúa periódicamente el cumplimiento de las metas comprometidas.

3.2 PLAN DE TRABAJO DOCENTE (MATERIAS A IMPARTIR).

Se reúnen el Director de la Escuela de Iniciación Artística Acapulco, el Coordinador Académico y el responsable de Control Escolar, para realizar la planeación del ciclo escolar.

3.3 PLANEACION DE ACTIVIDADES

El Director de la Escuela de Iniciación Artística Acapulco solicita al INBA (INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES) los Programas De Estudio así como también el Plan De Trabajo Docente: Lineamientos y Formatos, la Actualización Del Reglamento General De Inscripciones, El Reglamento General De Evaluación Y Acreditación, Manual De Procedimiento De Control Escolar Y Formatos, Instructivo De Llenado De Los Formatos De Apoyo Del Control Escolar.

	Código: DCUP-01	DIRECCION DE CULTURA	Emisión: 14-11-16
	EDUCACION ARTISTICA INICIAL		Revisión: 1

Esperamos una respuesta del INBA (INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES) y de acuerdo a solicitud requerida y nos envían los Programas de Estudios para ser aplicados en el ciclo escolar.

3.4 PLAN CURRICULAR

Se lleva a cabo una reunión con el Director de la Escuela de Iniciación Artística Acapulco, el Coordinador Académico para determinar malla curricular por materia y por semestre se determina también la plantilla de profesores que laboraran en este ciclo.

3.5 DELEGACIÓN DE RESPONSABILIDADES

Se delegan responsabilidades a todo el personal indicando cuáles serán sus actividades de acuerdo a su puesto y perfil en el siguiente ciclo escolar.

3.6 ASESORIA PEDAGÓGICA

El coordinador Académico orienta a la plantilla docente sobre aspectos relacionados con el programa de estudios así como la elaboración del plan de trabajo que realizan durante el ciclo escolar llevando una verificación periódica a través del formato de plan de trabajo, tomando evidencias (fotos y videos de las actividades).

3.6 DIFUSION DE INSCRIPCIONES

El Coordinador académico lleva a cabo la realización de la convocatoria a través de la Dirección de Comunicación Social, en los diferentes medios de comunicación y redes sociales.

Se distribuyen las lonas, carteles y volantes.

3.7 PREINSCRIPCIONES

En respuesta a la difusión de la convocatoria la ciudadanía asiste a la Escuela de Iniciación Artística Acapulco donde se lleva a cabo el proceso de preinscripción de acuerdo a las bases de la convocatoria vigente.

Posteriormente se analiza la selección de los aspirantes en apego a las bases de la solicitud, al interés y habilidades del aspirante, dando a conocer a través de listas los nombres de los aspirantes aceptados.

	Código: DCUP-01	DIRECCION DE CULTURA	Emisión: 14-11-16
	EDUCACION ARTISTICA INICIAL		Revisión: 1

3.8 INSCRIPCIONES DEL CICLO ESCOLAR

Los aspirantes que son aceptados realizan un pago de inscripción por alumno que lleva a cabo el departamento administrativo, después del pago se elaboran los formatos de solicitudes de inscripción y se llenan los formatos de estudio socioeconómico también se les entrega un formato de Certificado Médico para que lo lleven con su médico y este les examine y autorice dicho Certificado Médico.

3.9 REGISTRO DE ALUMNOS

Control escolar registra los alumnos por grupo de acuerdo al rango de edad, se elabora el control de asistencia por grupo, dichas listas se envían al INBA (INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES) para asignar el número de matrícula correspondiente a cada alumno.

3.10 CREDENCIAL ESCOLAR

La credencial escolar se elabora por alumno y de acuerdo al formato que nos envía el INBA (INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES) agregando el logo de la escuela y firmado por el Director de la Escuela de Iniciación Artística Acapulco.

3.11 PERIODO ESCOLAR

Se imparten las clases de acuerdo al calendario escolar que envía el INBA (INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES), exhibiendo en cada salón la lista de alumnos correspondiente a cada grupo indicando las materias, horarios y docentes que imparten las clases.

Se realiza una reunión con los padres de familia para dar a conocer la malla curricular, el reglamento de los alumnos y presentar a los docentes que impartirán las clases.

Se verifica la asistencia de profesores a través de una lista donde registran su entrada y salida a la Escuela de Iniciación Artística Acapulco la cual firman.

Control escolar elabora los kardex de cada uno de los alumnos a través de un formato recibido del INBA (INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES).

3.12 DESARROLLO DE CLASES

Los docentes envían al coordinador académico sus planes de trabajo para que este pueda dar el seguimiento académico durante el semestre.

	Código: DCUP-01	DIRECCION DE CULTURA	Emisión: 14-11-16
	EDUCACION ARTISTICA INICIAL		Revisión: 1

La clase es impartida por un docente en un aula de la Escuela de Iniciación Artística

Acapulco con los requerimientos solicitados en el plan de trabajo que se elabora para dicha asignatura, material que es resguardo por el docente a través de un registro en una libreta de bienes que la escuela proporciona. Al final de la clase se devuelve el material en almacén y se firma de entregado.

Se realizan presentaciones dentro y fuera de la Escuela de Iniciación Artística Acapulco con el fin de dar a conocer las actividades que se realizan.

Los maestros entregan a Control escolar los primeros cinco días de cada mes las listas de asistencia y las calificaciones por asignatura de los alumnos, con lo que Control Escolar elabora la boleta de calificaciones a través de un formato recibido del INBA (INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES).

3.13 FIN DE SEMESTRE

Se concluye el semestre con el reporte de calificaciones de cada alumno y en caso de no aprobar alguna asignatura se hace la evaluación de nivelación a través de un examen teórico-práctico y se evalúa llevando a cabo el registro de la calificación final.

Posteriormente se realiza la exhibición de los trabajos finales por disciplina artística: danza, teatro, música y artes plásticas y visuales realizados por los alumnos. Dando fin al semestre.

3.14 CULMINACIÓN DEL CICLO ESCOLAR

Se repiten los siguientes pasos:

- Plan Curricular
- Inscripciones Del Ciclo Escolar
- Control Escolar
- Periodo Escolar
- Desarrollo De Clases
- Fin De Semestre

Y al terminar los dos semestres se lleva a cabo el evento de clausura donde se invitan a las autoridades del I INBA (INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES). Así como personalidades del H.AYUNTAMIENTO donde los alumnos del sexto semestre presentan sus trabajos finales y reciben una constancia.

	Código: DCUP-01	DIRECCION DE CULTURA	Emisión: 14-11-16
	EDUCACION ARTISTICA INICIAL		Revisión: 1

4.- Referencias

1. Solicitud de Ingreso
2. Estudio Socioeconómico
3. Certificado Medico
4. Lista de Credencial
5. Kardex
6. Listas de asistencia
7. Listas de nivelación
8. Boleta
9. Reporte de calificaciones
10. Plan de trabajo

5.- Control de Cambios

Revisión	Fecha
1	14-11-16

6.- Flujograma

